



# CANDIDATURE

## CHANT - DANSE - COMÉDIE MUSICALE

### Admissions 2020/2021

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse Postale : .....

.....

Tel. : .....

Mail : .....

Votre statut professionnel : .....

(salarié, intermittent, chef d'entreprise, cadre, étudiant, en recherche d'emploi, en reconversion etc.)

Formation(s) souhaitée(s) :

- CHANT
- DANSE
- COMÉDIE MUSICALE

**Pour les cours de Chant & Comédie Musicale**, nous vous demandons d'envoyer par mail une démo chantée, soit en mp3, soit en vidéo, même sur téléphone, représentative de votre niveau et expérience. Ensuite, une audition et un entretien avec le(s) coach(es) référent(s) vous seront proposés.

**Pour le cours de Danse**, le cours hebdo est d'un bon niveau, intermédiaire mais pas débutant. Il est toutefois possible d'intégrer le cours pour les débutants. Un stage de remise à niveau sera donc nécessaire en début de formation.

Questionnaire préalable à l'entretien de motivation :

Merci de répondre simplement et sincèrement, évitez les formules toutes faites.

Le but de ce questionnaire et de l'entretien de motivation est d'avoir un aperçu concret de qui vous êtes, de votre personnalité, de vos envies, de votre détermination et de vos perspectives dans le métier d'Acteur – multidisciplines.

01- Avez-vous déjà suivi des formations en Chant, Danse, Comédie Musicale ou autre ?  
Si oui, dans quelle(s) structure(s) ? Avec quel(s) enseignant(s) ?

.....  
.....  
.....

02- En termes d'enseignement, que recherchez-vous à présent ?

.....  
.....  
.....

03- Pourquoi avez-vous choisi Method Acting Center comme potentielle future école ?

.....  
.....  
.....

04- Faites-vous la formation pour en faire votre métier ? Si oui, pourquoi ? Si non, pourquoi ?

.....  
.....  
.....

05- Combien de temps par semaine pensez-vous consacrer au(x) cours ?

.....  
.....

06- À votre avis, quels sont vos atouts, qualités dans le domaine du chant – danse – comédie musicale \* ? (\*selon la formation que vous avez choisie)

.....  
.....  
.....

07- Et à l'inverse, quels sont vos « défauts » sur lesquels vous devrez travailler ?

.....  
.....  
.....

08- Si vous deviez vous décrire en une citation, une phrase, une *tagline*, ce serait quoi ?

.....  
.....