



# CANDIDATURE

## ACTING - SCÉNARIO & RÉALISATION

### Admissions 2021/2022

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse Postale : .....

.....

Tel. : .....

Mail : .....

Votre statut professionnel : .....

(salarié, intermittent, chef d'entreprise, cadre, étudiant, en recherche d'emploi, en reconversion etc.)

Formation(s) souhaitée(s) :

- ACTING en programme de base
- SCÉNARIO & RÉALISATION en programme complet
- Autre :

.....

Créneaux de Formation souhaités :

- MATIN
- DÉBUT APRÈS-MIDI
- FIN APRÈS-MIDI
- SOIR
- Autre :

.....

.....

Questionnaire préalable à l'entretien de motivation :

Merci de faire des réponses simples et sincères, évitez les formules toutes faites.

Le but de ce questionnaire et de l'entretien de motivation est d'avoir un aperçu concret de qui vous êtes, de votre personnalité, de vos envies, de votre détermination et de vos perspectives dans le métier d'Acteur et/ou Scénariste-Réalisateur.

01- Avez-vous déjà suivi des formations Théâtre, Cinéma, Acting, Réalisation ou autre ?  
Si oui, dans quelle(s) structure(s) ?

.....  
.....

02- En terme d'enseignement, que recherchez-vous à présent ?

.....  
.....  
.....

03- Pourquoi avez-vous choisi Method Acting Center comme potentielle future école ?

.....  
.....  
.....

04- Connaissez-vous la méthode ? Si oui, qu'attendez-vous de cette technique de jeu ?

.....  
.....  
.....

05- Faites-vous la formation pour en faire votre métier ? Si oui, pourquoi ? Si non, pourquoi ?

.....

.....

.....

06- À votre avis, quelle est la situation de l'acteur – scénariste – réalisateur\* en France ?  
(\*selon la formation que vous avez choisie)

.....

.....

.....

07- Quelles sont vos sources d'inspirations ? Êtes-vous quelqu'un de passionné ? Par qui, quoi ?

.....

.....

.....

08- Combien de temps par semaine pensez-vous consacrer à votre formation (cours + temps de travail en dehors des cours) ?

.....

.....

09- À votre avis, quels sont vos atouts pour faire le métier d'Acteur / Scénariste / Réalisateur?

.....

.....

.....

10- Et à l'inverse, quels sont vos « défauts » sur lesquels vous devrez travailler pour y parvenir ?

.....

.....

.....

11- Si vous deviez vous décrire en une citation, une phrase, une *tagline*, laquelle serait-ce ?

.....

.....