



# CANDIDATURE ACTING - SCÉNARIO & RÉALISATION

Admissions 2023/2024

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse Postale : .....

.....

Tel. : .....

Mail : .....

Votre statut professionnel : .....

(salarié, intermittent, chef d'entreprise, cadre, étudiant, en recherche d'emploi, en reconversion etc.)

Formation(s) souhaitée(s) :

ACTING – ACTORS STUDIO

*La formation professionnelle (vous êtes en activité professionnelle)*

*La formation initiale, de 18 à 21 ans (après le bac)*

*La formation amateur, loisirs*

SCÉNARIO & RÉALISATION

*La formation professionnelle en semaine*

*La formation intensive le weekend*

Autre :

.....

Créneaux de Formation souhaités :

MATIN

DÉBUT APRÈS-MIDI

FIN APRÈS-MIDI

SOIR

Autre : .....

Questionnaire préalable à l'entretien pédagogique :

Merci de faire des réponses simples et sincères, évitez les formules toutes faites.

Le but de ce questionnaire et de l'entretien pédagogique est d'avoir un aperçu concret de qui vous êtes, de votre personnalité, de vos envies, de votre détermination et de vos perspectives dans le métier d'Acteur et/ou Scénariste-Réalisateur.

01- Avez-vous déjà suivi des formations Théâtre, Cinéma, Acting, Réalisation ou autre ?  
Si oui, dans quelle(s) structure(s) ?

.....  
.....

02- En terme d'enseignement, que recherchez-vous ?

.....  
.....  
.....

03- Pourquoi avez-vous choisi Method Acting Center comme potentielle future école ?

.....  
.....  
.....

04- Connaissez-vous la méthode ? Si oui, qu'attendez-vous de cette technique de jeu ?

.....  
.....  
.....

05- Faites-vous la formation pour en faire votre métier ? Si oui, pourquoi ? Si non, pourquoi ?

.....

.....

.....

06- À votre avis, quelle est la situation de l'acteur – scénariste – réalisateur\* en France ?  
(\*selon la formation que vous avez choisie)

.....

.....

.....

07- Quelles sont vos sources d'inspirations ? Êtes-vous quelqu'un de passionné ? Par qui, quoi ?

.....

.....

.....

08- Combien de temps par semaine pensez-vous consacrer à votre formation (cours + temps de travail en dehors des cours) ?

.....

.....

09- À votre avis, quels sont vos atouts pour faire le métier d'Acteur / Scénariste / Réalisateur?

.....

.....

.....

10- Et à l'inverse, quels sont vos « défauts » sur lesquels vous devrez travailler pour y parvenir ?

.....

.....

.....

11- Pensez-vous suivre la formation sur les 3 ou 4 ans en Acting ? Pensez-vous suivre la formation sur les 2 ans en Scénario/Réalisation ? Oui, non, pourquoi ?

.....

.....

.....

12- Quel serait votre projet ou vos projets professionnels en tant qu'Acteur, Scénariste ou Réalisateur ?

.....

.....

.....

QUESTION BONUS - Si vous deviez vous décrire en une citation, une phrase, une *tagline*, ce serait laquelle ?

.....

.....